

# DANIEL DEGLI ESPOSTI

## *Ricercatore storico – Public Historian*

**Luogo e data di nascita:** Bazzano (BO), 04/05/1988

**Indirizzo:** Via G. Marini 5, 41049, Sassuolo (MO)

**Partita IVA:** 03626820363

**E-mail:** [daniel.degliesposti.88@gmail.com](mailto:daniel.degliesposti.88@gmail.com)

**Blog:** [www.allacciatilestorie.it](http://www.allacciatilestorie.it)



## PROFILO PROFESSIONALE

Lavoro per amministrazioni comunali, istituti scolastici e associazioni culturali, costruendo e sviluppando progetti di ricerca e trasmissione della storia al pubblico:

- Pubblicazioni di ricerche storiche originali tramite saggi e prodotti digitali adatti al Web;
- creazione e performance di conferenze-spettacolo e recital;
- progettazione e performance di narrazioni storiche itineranti per trekking e pedalate;
- scrittura di sceneggiature teatrali e per prodotti multimediali;
- curatela storica di musei e mostre;
- didattica: narrazioni storiche itineranti rivolte alle classi e laboratori sulla metodologia della ricerca storica applicati ad argomenti di storia del Novecento;
- relazioni per consigli comunali aperti e commemorazioni istituzionali.

## PRINCIPALI PROGETTI

### Oggi in Spagna, domani in Valsamoggia

**Periodo:** settembre 2018 – dicembre 2019

**Committente:** ANPI prov. Bologna – Sezioni di Valsamoggia; Fondazione Rocca dei Bentivoglio

**Attività:** public history nella comunità. Ricerca storico-biografica sui profili delle donne e degli uomini, originari dei municipi di Valsamoggia, che hanno partecipato alla guerra civile spagnola. Costruzione di una mostra storico-documentaria e collaborazione all'ideazione di un cartellone culturale. Realizzazione di un'unità didattica presso alcune classi dell'IPSAR Casalecchio e Valsamoggia - Sede Valsamoggia.

### Mario Ricci "Armando": dal mito alla storia (progetto "Con Armando nel cuore")

**Periodo:** novembre 2018 – settembre 2019

**Committente:** ANPI prov. Modena – Sezione di Pavullo; I.I.S. Cavazzi-Sorbelli

**Attività:** public history nella comunità. Ricerca storico-biografica su Mario Ricci, condotta nell'ambito di un progetto didattico presso l'I.I.S. Cavazzi-Sorbelli. Gli esiti del lavoro sono stati la mostra storico-documentaria *Mario Ricci 'Armando': dal mito alla storia*, alcuni history-telling sulla vita di Mario Ricci e quattro camminate storico-narrative nel territorio di Pavullo nel Frignano.

### 1948 Italia al bivio

**Periodo:** aprile 2018 – maggio 2020

**Committente:** Comune di Modena (Biblioteca civica d'arte Luigi Poletti e Archivio storico del Comune)

**Attività:** public history in sodalizio professionale con Paola Gemelli. Collaborazione nella realizzazione dei percorsi espositivi e didattici compresi nella mostra *1948 Italia al bivio*. Ideazione ed esecuzione del laboratorio a quiz per adulti *Vero o fake?*, nell'ambito del FestivalFilosofia 2018. Conduzione di visite guidate, trekking storici e di una conferenza-spettacolo nell'ambito del programma *Storia in pubblico*. Progettazione e realizzazione di attività didattiche (trekking storici, laboratori sulle fonti e modulo *Storie in gioco per conoscere la Costituzione*).

## **Dai margini alla storia. Cittadini responsabili**

**Periodo:** febbraio 2017 – oggi

**Committente:** ARCI Modena – ANPI (sezioni locali).

**Attività:** costruzione di mappe storiche sulla Resistenza per diversi comuni della provincia modenese, progettazione e conduzione di narrazioni storiche itineranti rivolte ai bambini delle scuole primarie, attività didattiche, restituzioni pubbliche del progetto.

## **Seminario Percorsi con narrazione storica**

**Periodo:** anni accademici 2017/2018 e 2018/2019

**Committente:** Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia – Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali

**Attività:** interventi seminariali finalizzati a illustrare agli studenti del Master di secondo livello in Public History l'attività professionale intrapresa insieme a Paola Gemelli.

## **Guerra inFame**

**Periodo:** settembre 2016 – oggi

**Committente:** Istituto per la storia e le memorie del '900 Parri Emilia-Romagna

**Attività:** ricerche storiche e produzione di contenuti multimediali sulla produzione e sulla cultura del cibo nella società italiana fra le guerre mondiali. Da aprile 2017 referente dell'Istituto storico di Modena nel gruppo di lavoro regionale: approfondimenti sull'industria conserviera e sull'aceto balsamico dalla Seconda guerra mondiale agli anni Ottanta.

**Materiali:** [Frutta Rossa: vita e lavoro nella valle del Panaro fra il 1935 e la Seconda guerra mondiale; L'oro nero del mosto cotto: l'aceto balsamico tradizionale di Modena e gli sviluppi della produzione industriale.](#)

## **Allacciati le storie. Esperienze di Public History**

**Periodo:** giugno 2016 – oggi

**Attività:** in sodalizio professionale con Paola Gemelli, ideazione e sviluppo di progetti di Public History per amministrazioni comunali, associazioni e privati: percorsi con narrazione storica, mostre, conferenze-spettacolo, attività didattica, digital public history, mappe...

## **1914-1918 volti e parole. Piccole storie della Grande Guerra a Valsamoggia**

**Periodo:** settembre 2017 – luglio 2018

**Committente:** Fondazione Rocca dei Bentivoglio

**Attività:** public history nella comunità. Cura scientifica e costruzione della narrazione storica per una mostra sulla Prima guerra mondiale nella valle del Samoggia, allestita presso la Rocca dei Bentivoglio e l'Ecomuseo della collina e del vino di Castello di Serravalle. L'esposizione è stata realizzata a partire da materiali condivisi dalle famiglie residenti nel municipio e dai documenti degli archivi storici comunali.

## Grande Guerra Emilia-Romagna. Tra orizzonte regionale e nazionale

**Periodo:** aprile 2017 – novembre 2018

**Committente:** Istituto storico di Modena – Istituto per la storia e le memorie del '900 Parri Emilia-Romagna.

**Attività:** referente dell'Istituto storico di Modena nel gruppo di lavoro regionale. Ricerca storica sulle dinamiche sociali innescate dalla presenza dei profughi di guerra nelle province emiliano-romagnole. Costruzione della sceneggiatura e performance dell'history telling *In fuga dalla Grande Guerra. Storie di profughi e cittadini emiliano-romagnoli nel conflitto totale.*

## Lottare per scegliere

**Periodo:** gennaio 2017 – aprile 2018

**Committente:** ANPI Spilamberto – Istituto storico di Modena.

**Attività:** progetto di ricerca storica sulle vicende di Spilamberto tra antifascismo, Resistenza e ricostruzione del secondo dopoguerra. Pubblicazione di un saggio, attività didattiche ed eventi di Public History.

## Rosso Graspa – Museo del vino e della società rurale

**Periodo:** maggio 2016 – aprile 2019

**Committente:** Comune di Castelvetro di Modena.

**Attività:** consulenza storica e realizzazione di alcuni contenuti per il museo *Rosso Graspa*, allestito nel Castello di Levizzano Rangone. Il percorso espositivo racconta la storia della società rurale a Castelvetro e nelle Terre di Castelli.

## **Costruire la democrazia nel “distretto delle carni”**

**Periodo:** gennaio 2016 – dicembre 2018

**Committente:** Comune di Castelnuovo Rangone – Istituto storico di Modena.

**Attività:** public history nella comunità. Coordinamento di un team di lavoro, impegnato in ricerche storiche sulle vicende di Castelnuovo Rangone nel secondo dopoguerra: indagini storico-biografiche sugli amministratori municipali di Castelnuovo Rangone; implementazione dei risultati nel database Modena 900; ricerche sulla storia del lavoro nel “distretto delle carni”; indagini negli archivi istituzionali e privati, storia orale (interviste a protagonisti e testimoni), collaborazione con associazioni per la realizzazione di iniziative storiche aperte al pubblico.

## **Sentieri di democrazia**

**Periodo:** gennaio 2016 – maggio 2019

**Committente:** Comune di Castelvetro di Modena.

**Attività:** ricerche storiche sulla comunità di Castelvetro nel periodo 1943-1948; organizzazione di restituzioni al pubblico attraverso trekking, recital e mostre storiche; proposta di contenuti didattici alle classi; sceneggiatura storica di un documentario fra storia orale e memoria.

## Resistenza mAPPe Soliera

**Periodo:** luglio 2017 – novembre 2017

**Committente:** Istituto storico di Modena – Comune di Soliera.

**Attività:** digital history. Costruzione di tre itinerari sulle vicende della Resistenza e sull'esperienza della Seconda guerra mondiale nel territorio comunale di Soliera.

## **Tutor didattico e co-organizzatore logistico del Master in Public History**

**Periodo:** novembre 2016 – settembre 2017

**Committente:** Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia – Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali

**Attività:** tutoraggio didattico per i partecipanti al Master in Public History, organizzazione logistica per lo svolgimento delle lezioni e dei seminari, aggiornamento del sito web per le notizie relative al calendario didattico, audio-registrazione delle lezioni e dei seminari.

## **Archivio digitale del lungo terremoto 2012**

**Periodo:** giugno 2016 – maggio 2017

**Committente:** Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia – Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali

**Attività:** ricerca, raccolta, interpretazione, elaborazione e controllo delle fonti ai fini della realizzazione di un sito Web aperto, efficace e coinvolgente.

## **Ricercatore storico per conto di azienda energetica**

**Periodo:** settembre-dicembre 2016

**Committente:** AS RetiGas s.r.l. e Aimag S.p.a.

**Attività:** ricerca storica sui bombardamenti aerei nei 24 comuni modenesi e bolognesi per scrivere una relazione sulla valutazione di rischio bellico residuo nei terreni.

## **[Atlante delle stragi naziste e fasciste in Italia](#)**

**Periodo:** aprile 2015 – aprile 2016

**Committente:** Istituto nazionale Ferruccio Parri (allora Istituto nazionale per la storia del movimento di liberazione in Italia)

**Attività:** ricerca storica sulle violenze naziste e fasciste nel modenese. Compilazione di schede tematiche per il database dell'Atlante delle stragi naziste e fasciste in Italia.

## **Marano sul Panaro: lo specchio della guerra**

**Periodo:** settembre 2014 – dicembre 2015

**Committente:** Comune di Marano sul Panaro

**Attività:** ricerca storica sull'impatto della Seconda guerra mondiale e della Resistenza a Marano sul Panaro; scrittura di una relazione storica per l'accompagnamento della richiesta di un riconoscimento istituzionale al merito civile per la comunità; restituzione delle conoscenze al pubblico attraverso trekking, spettacoli teatrali, conferenze-spettacolo e mostre storiche.

## **[Modena 900](#)**

**Periodo:** settembre 2013 – aprile 2015

**Committente:** Istituto storico di Modena

**Attività:** ricerca storica sulla storia e la memoria della Resistenza modenese. Produzione dei contenuti digitali per l'App che ricorda i monumenti e i caduti della Seconda guerra mondiale in città.

## **PUBBLICAZIONI**

- *Mario Ricci "Armando" dal mito alla storia*, Lama Mocogno, Almayer, 2019.
- *Oggi in Spagna. Domani in Valsamoggia. L'antifascismo e la guerra civile spagnola nelle vite dei protagonisti di Valsamoggia*, in *Appunti per Valsamoggia – n° 1 Anno 2/2019*.

- *Miseria e manette. Il carcere mandamentale di Sassuolo (1861-1968)*, Sassuolo, Incontri Editrice, 2019 (con Paola Gemelli).
- *Volti, parole e storie della Grande Guerra: un lavoro di comunità tra teatro, archivi e ricerca*, in E. Betti e C. De Maria (ed.), *Biografie, percorsi e networks nell'Età contemporanea. Un approccio transnazionale tra ricerca, didattica e Public History*, Roma, BraDypUs, 2019.
- [Senti che storia! Educazione civica e Public History alla scuola primaria](#), in «Clionet. Per un senso del tempo e dei luoghi», 2 (2018) [08-10-2018].
- [Cerchi, cesti o canestri? Pallacanestro o basket a Bologna dal fascismo all'americanizzazione](#), in «Clionet. Per un senso del tempo e dei luoghi», 2 (2018) [10-07-2018].
- *In fuga dalla guerra: le retrovie e il problema dei profughi*, in C. De Maria (ed.), *L'anno di svolta e il fronte interno: il 1917 tra orizzonte regionale e nazionale*, Bologna, Pendragon, 2018.
- *Lottare per scegliere. Antifascismo, Resistenza e ricostruzione a Spilamberto*, Modena, Edizioni Artestampa, 2018.
- *1914-1918. Piccole storie della Grande Guerra*, in A. Casagrande, D. Degli Esposti e M. Mercuri, *1914-1918 volti e parole. Piccole storie della Grande Guerra a Valsamoggia*, in *Appunti per Valsamoggia – n° 0 Anno 1/2018*.
- *La Città dei Ragazzi e lo sport. Settant'anni di crescita comunitaria*, in F. De Giorgi e M. Al Kalak (eds.), *Una scuola di libertà. La Città dei Ragazzi di Modena (1947-2017)*, Brescia, Editrice La Scuola, 2018.
- *Le casse ritrovate. Scritture, immagini ed esperienze della Grande Guerra "dal basso"*, Pavullo nel Frignano, Azzi, 2018 (con G. Pezzato).
- *Radici di futuro. Le guerre mondiali nella valle del Samoggia attraverso i luoghi della memoria*, Bologna, DuPress, 2017.
- [Frutta rossa. L'agricoltura e l'industria di derivazione alimentare nel Vignolese: 1935-1945](#), "E-Review", 4, 2016. DOI: 10.12977/ereview115.
- *Memorie sepolte. La guerra aerea e le macerie del quotidiano nelle Terre di Castelli*, Bologna, Dupress, 2015.
- *Guerra o pace? Chiese cristiane e guerra: una relazione tortuosa*, Roma, Albatros – Il Filo, 2014.
- *Lacrime di pietra. Cippi e lapidi della Resistenza nell'Unione Terre di Castelli*, Modena, Edizioni Il Fiorino, 2012.

## CONVEGNI

- *I profughi tra società e soggettività: il problema del ritorno*, relazione al convegno *Dalla fine della guerra alla nascita del fascismo. Un punto di vista regionale sulla crisi del primo dopoguerra (1918-1920)*, organizzato dagli Istituti storici dell'Emilia-Romagna in rete a Forlì il 16-17 novembre 2018.
- *Volti, parole e storie della Grande Guerra*, relazione al seminario *Biografie, percorsi e networks nell'Età contemporanea. Un approccio transnazionale tra ricerca, didattica e Public History*, organizzato da Clionet il 26 maggio 2018.
- *Le retrovie e il problema dei profughi*, relazione al convegno *L'anno di svolta e il fronte interno: il 1917 tra orizzonte regionale e nazionale*, organizzato dall'Istituto per la storia e le memorie del '900 Parri Emilia-Romagna a Bologna il 6-7 dicembre 2017.
- *Luca Antonio Tosi Bellucci a Vignola: l'infanzia e la formazione in una ricca famiglia*, relazione al convegno *I diritti acquisiti e i mutamenti di cittadinanza. Omaggio alla figura ed all'opera di Luca Antonio Tosi Bellucci*, organizzato da Fondazione forense bolognese e AICS – Comitato provinciale di Bologna il 21 aprile 2016.

- *Mimma, Balella, Anty e Kira. Le donne nella guerra e nella Resistenza d'Emilia*, relazione al convegno *Martiri della Resistenza: memoria e attualità di un sacrificio*, organizzato da ANMIG Valle Camonica a Darfo Boario Terme (BS) il 27 aprile 2016.

## **INCARICHI ASSOCIATIVI**

- ANPI – Sezione di Marano sul Panaro: direttore storico.
- Università Libera Età Natalia Ginzburg – Vignola: membro del Comitato scientifico.

## **FORMAZIONE**

### **Master di secondo livello in Public History con lode**

**A.A.:** 2015-2016

**Ateneo:** Università degli studi di Modena e Reggio Emilia

### **Master privato in Editoria e Comunicazione**

**Anni:** 2013-2014

**Ente:** Comunika I.S.F.O.C.

### **Laurea magistrale in Scienze storiche con lode**

**A.A.:** 2011-2012

**Ateneo:** Università di Bologna

### **Laurea in Storia del mondo contemporaneo con lode**

**A.A.:** 2009-2010

**Ateneo:** Università di Bologna

### **Diploma di maturità classica con lode**

**Istituto:** Liceo Mario Allegretti c/o Istituto d'istruzione superiore Agostino Paradisi, Vignola (MO)

## **COMPETENZE LINGUISTICHE**

- Madrelingua: italiano
- Inglese: B2 (FCE, 2007)
- Francese: A2-B1

## **COMPETENZE INFORMATICHE**

- Buona padronanza degli strumenti Microsoft Office.
- Utilizzo costante ed efficace della posta elettronica.
- Gestione e aggiornamento di siti Web tramite Ariadne WCM e CMS Wordpress.
- Buona conoscenza del WWW e dei social network.
- Buona conoscenza dei software iOS per dispositivi mobili.
- Utilizzo efficace e costante di Dropbox, WeTransfer e altre piattaforme di file sharing.
- Conoscenza delle tecniche SEO.

## ALTRE COMPETENZE

- Public speaking: ottime competenze comunicative, provate dalle esperienze didattiche, dalle conferenze e dalle narrazioni storiche itineranti.
- Redazione editoriale: produzione di contenuti autoriali, materiali didattici e approfondimenti digitali di storia per la scuola secondaria di primo e secondo grado; editing di manuali scolastici.
- Scrittura di articoli sulla storia dello sport per le testate [Storie di sport](#), [Basketcaffè](#), [Totalfreemagazine](#), [#volevoilrigore](#).
- Tutoring e recupero scolastico.
- Basket: partecipazione a campionati FIP di categorie giovanili e seniores dalla stagione 1999/2000 all'anno 2012/2013. Istruttore minibasket di gruppi 5-6 anni nelle stagioni 2011/2012 e 2012/2013.
- Organizzazione di eventi culturali e di "Caffè Filosofico Itinerante": incontri di dibattito e ricerca filosofica di gruppo per l'Università Libera Età "Natalia Ginzburg", sezione di Vignola.
- Spiccate doti relazionali, sviluppate e affinate nel corso di una lunga esperienza sportiva e come istruttore di minibasket.
- Capacità di lavorare in team e di fissare obiettivi di gruppo, maturata attraverso le esperienze di volontariato.

**Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".**

**Quanto dichiarato nel presente curriculum vitae corrisponde al vero ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000.**

Sassuolo, 18/09/2019

